Активности у процесу апликације за Европску престоницу културе **2024.** године

BANJA LUKA 2024
Evropska prestonica kulture
БАЊА ЛУКА 2024
Evropska prestonica kulture

Скупштина града Бања Лука је, на сједници одржаној 15. марта 2017. године, једногласном подршком одборника, усвојила одлуку о кандидатури Града Бања Лука за учешће у програму Европска престоница културе.

Градоначелник је 19. априла 2017. године оформио Тим ”Бања Лука 2024” у сљедећем саставу: Марко Билбија (архитекта, сценограф) – шеф тима, Дијана Грбић (савјетник градоначелника за културу), Моника Поњавић (театролог, теоретичар филма, сценограф), Зоран Галић (Деск Креативна Еверопа, продуцент), Сара Вујковић (директорица Музеја савремене умјетности РС, историчар умјетности-музејски савјетник), Младен Бањац (историчар умјетности-кустос), Соња Ђурић (пјевачица и студент продукције).

Уз Тим, градоначелник је формирао и Савјет за припрему и учешће Бање Луке у пројекту Европска престоница културе 2024. године, којег чини 36 културних радника и који је своју прву сједницу одржао 13.новембра 2017. године. Савјет има савјетодавну улогу у процесу аплицирања.

Тим „Бања Лука 2024“, којем је повјерена израда апликације, али и документа Стратегије, са радом је почео у мају ове године. Процес истраживања и анализе постојећег стања у култури, неопходног за израду Стратегије, је у својој посљедњој фази.

Прва фаза анализе постојећег стања подразумијевала је низ истраживања која су спроведена у неколико етапа, и то путем писмене форме (попуњавањем упитника), кроз индивидуалне разговоре са представницима градских установа културе, републичких установа културе, организација и удружења регистрованих на територији Бањалуке. На адресе институција и јавних установа културе, те удружења и организација независног сектора, до сада је послано преко 140 упитника.

Током јула, августа и прве половине септембра приступило се другом дијелу прве фазе анализе стања, односно појединачним интервјуима са представницима институција, јавних установа културе и организација. Спроведено је око 90 интервјуа чији су резултати послужили као полазна тачка за идентификовање кључних изазова, али и потенцијала у културној сцени Бањалуке.

Октобар и новембар резервисани су за спровођење разговора са радним групама за израду Стратегије, које су организоване према областима. У питању су радне групе које у просјеку, по области, броје око двадесет чланова, а састављене су

ГРАД БАЊА ЛУКА
CITY OF BANJA LUKA
Материјал преузет са званичног сајта града Бања Лука

[illegible] 2018-2028 [illegible] 2018. [illegible].

[illegible] 1.000 [illegible].

[illegible].

[illegible]:

[illegible] „[illegible] 2024“, [illegible] 13. [illegible] 2017. [illegible] "[illegible]: [illegible] 2024".

[illegible]:

- [illegible] ([illegible])?
- [illegible]?
- [illegible]?
- [illegible]?

[illegible]: [illegible]. [illegible]-[illegible], [illegible]; [illegible], [illegible] „[illegible] 2021“; [illegible], [illegible] „[illegible] 2016“ [illegible], [illegible] „[illegible] 2012“.

[illegible]: [illegible] 2017. [illegible]